

A black silhouette of a person in mid-air, performing a dynamic leap or run, is positioned against a vibrant sunset background. The sky transitions from deep red at the horizon to a bright yellow-orange near the sun, which is partially visible on the left. Dark silhouettes of trees and hills are visible in the foreground and middle ground.

LEAP *of* FAITH

Passo de fé

A VIDA NEM SEMPRE
FAZ SENTIDO

LIFE DOESN'T ALWAYS
MAKE SENSE

PASSO DE FÉ LEAP OF FAITH

Quando acabou de instruir seus doze discípulos, Jesus saiu para ensinar e pregar nas cidades da Galileia.

After Jesus had finished instructing his twelve disciples, he went on from there to teach and preach in the towns of Galilee.

João, ao ouvir **na prisão**
o que Cristo estava
fazendo, enviou seus
discípulos para lhe
perguntarem:

When John, who was **in prison**, heard about the deeds of the Messiah,
he sent his disciples to ask him...

NÃO ESTOU ENTENDENDO
I DON'T GET IT

...João viu Jesus
aproximando-se e disse:
**“Vejam! É o Cordeiro de
Deus, que tira o pecado
do mundo!**

...John saw Jesus
coming toward him and
said, **“Look, the Lamb of
God, who takes away
the sin of the world!**

Este é aquele a quem eu me referi, quando disse: Vem depois de mim um homem que é superior a mim, porque já existia antes de mim.

This is the one I meant when I said, ‘A man who comes after me has surpassed me because he was before me.’

Eu mesmo não o
conhecia, mas por isso
é que vim batizando
com água: para que ele
viesse a ser **revelado a**
Israel”.

I myself did not know
him, but the reason I
came baptizing with
water was that he might
be **revealed to Israel.”**

Então João deu o
seguinte testemunho:
“**Eu vi** o Espírito descer
dos céus como pomba
e **permanecer** sobre ele.

Then John gave this
testimony: “**I saw** the
Spirit come down from
heaven as a dove and
remain on him.

Eu não o teria
reconhecido **se** aquele
que me enviou para
batizar com água não
me tivesse dito...

And I myself did not
know him, **but** the one
who sent me to baptize
with water told...

...‘Aquele sobre quem você vir o Espírito descer e permanecer, esse é o que batiza com o Espírito Santo’.

...‘The man on whom you see the Spirit come down and remain is the one who will baptize with the Holy Spirit.’

**Eu vi e testifico que este
é o Filho de Deus”.**

**I have seen and I testify
that this is God’s
Chosen One.”**

TESTEMUNHA

EYEWITNESS

João, ao ouvir **na prisão**
o que Cristo estava
fazendo, enviou seus
discípulos para lhe
perguntarem:

When John, who was **in prison**, heard about the deeds of the Messiah,
he sent his disciples to ask him...

**“És tu aquele que
haveria de vir ou
devemos esperar algum
outro?”**

... “Are you the one who
is to come, or should we
expect someone else?”

Mateus 11:3 (NVI)

Matthew 11:3 (NIV)

CIRCUNSTÂNCIAS
ADVERSAS

ADVERSE
CIRCUMSTANCES

ESGOTA

DRAINS

VOCÊ JÁ SE SENTIU
ASSIM ANTES?

HAVE YOU EVER
FELT THIS WAY BEFORE?

DRENADO

DRAINED

“Venham a mim, todos os que estão cansados e sobrecarregados, e eu darei descanso a vocês.

“Come to me, all you who are weary and burdened, and I will give you rest.

PASSO DE FÉ

LEAP OF FAITH

ACHEGUE-SE
A JESUS

GET CLOSER
TO JESUS

Tomem sobre vocês o
meu jugo e aprendam
de mim, pois sou manso
e humilde de coração...

Take my yoke upon you
and learn from me, for I
am gentle and humble in
heart...

Mateus 11:29 (NVI)

Matthew 11:29 (NIV)

TODO PODEROZO
CONTUDO ACESSÍVEL

ALL POWERFUL
YET ACCESSIBLE

PASSO DE FÉ

LEAP OF FAITH

APRENDA
COM JESUS

LEARN
FROM JESUS

**...e vocês encontrarão
descanso para as suas
almas.**

**...and you will find rest
for your souls.**

Mateus 11:29 (NVI)

Matthew 11:29 (NIV)

PASSO DE FÉ

LEAP OF FAITH

CONFIE
EM JESUS

TRUST
IN JESUS

Pois o meu jugo é suave
e o meu fardo é leve”.

For my yoke is easy and
my burden is light.”

Mateus 11:30 (NVI)

Matthew 11:30 (NIV)

A black silhouette of a person in mid-air, performing a dynamic leap or run, is positioned against a vibrant sunset background. The sky transitions from deep red at the horizon to a bright yellow-orange near the sun, which is partially visible on the left. Dark silhouettes of trees and hills are visible in the foreground and middle ground.

LEAP *of* FAITH

Passo de fé